

Ae

**PUBLIC**

Graphistes, monteurs, ou toute personne en charge de la création d'effets visuels pour la vidéo ou flash.

**PRÉ-REQUIS**

Des notions sur Photoshop et/ou un logiciel de montage vidéo.

**OBJECTIFS**

Maîtriser l'interface et les sources. Être capable de composer et d'animer. Réaliser des animations de textes. Utiliser la caméra, le tracking vidéo et l'extraction d'un fond vert. Aborder la composition 3D. Maîtriser l'étape de rendu. Archiver ses projets.

**AFTER EFFECTS - INITIATION**

Prise en main du logiciel de retouches et d'effets spéciaux After Effects, pour enrichir vos animations web ou vos films vidéo.

**CONTENU****PRISE EN MAIN DE L'INTERFACE**

- Présentation et organisation d'un projet After Effects.
- Gestion de l'espace de travail et des préférences.
- Importation et interprétation des sources.
- Utilisation des formats vidéo.

**COMPOSITING 2D**

- Gestion des couches, des compositions et des pré-compositions.
- Création et paramétrage des solides et des calques de forme.
- Liens de parenté et animation hiérarchique des calques.

**ANIMATION**

- Gestion des images clés.
- Interpolations spatiales et temporelles.
- Liaison Parent entre les calques.
- Utiliser les assistants d'images clés.
- Ajouter le flou de mouvement.

**EFFETS VISUELS**

- Appliquer et animer des effets.
- Utilisation des caches.
- Créer des masques vectoriels.
- Utiliser et créer des paramètres prédéfinis.
- Animation de texte.
- Extraction d'un fond vert.

**COMPOSITING 3D**

- Composition 3D dans After Effects.
- Gestion de la caméra.
- Tracking vidéo.

**RENDU ET EXPORTATION**

- Gestion de la file d'attente de rendu.
- Configurer les paramètres de rendu et les modules de sortie.
- Exportation avec Adobe Media Encoder.
- Optimisation et sauvegarde des projets.

*Ce programme sera affiné en fonction des besoins spécifiques des stagiaires*

**DATES & LIEU**

SESSION SUR DEMANDE

MJC LORRAINE  
1 rue de Lorraine  
54500 VANDOEUVRE

**EFFECTIF MAXIMUM**

4 stagiaires

**DURÉE**

35H sur 5 jours

**TARIF**

1600€

### MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Les stagiaires bénéficieront d'une alternance d'apports théoriques et de travaux pratiques.

### MATÉRIEL

Un poste informatique avec la suite Adobe par stagiaire.

### MODALITÉS D'ÉVALUATION

En fin de session, un temps sera réservé à l'évaluation. Elle se fera en s'appuyant sur un questionnaire suivi d'un échange entre stagiaire et formateur.

### FORMALISATION

À l'issue de la formation, une attestation de stage sera remise au stagiaire.

### FORMATEUR

**Sylvain COSTA**

INFOGRAPHISTE - ANIMATEUR 2D